أرأيتِ لبنى ومَلْبَسَها؟

ما الموضوعُ وما الأسبابْ؟

هيا نذهبُ كي نسألَها

مَن يسألُ سيُلاقي جوابْ

ما هذا الملبسُ والمظهر؟

يا لبنى أين أناقَتُكِ؟

يا نورُ الفائدةُ الأكبر

برداءٍ باهٍ يستُرُكِ

إنِي أتأنّقُ أتزيّن

بدلالٍ عذبٍ ورديِّ

لكنّي في الخارجِ أكمُن

في السترِ وفي أفضلِ زيِّ

لا زِلْنا نتساءَلُ عنْها

ما الموضوعُ وما الأسباب؟

هيا نذهبُ كي نسألَها

من يسألُ سيُلاقي جواب

ما الدافعُ يا لبنى قولي

للباسٍ يبعثُ أنواره؟

أن أتبعَ زوجاتِ رسولي

بعفافٍ يا أختي سارة

فالله البارئُ خالقُنا

يرشدُنا لصلاحِ الحال

وحجابُ العفّةِ يرفعُنا

برُقيٍّ صافٍ وجمال

ربي يأمرُنا بالسترِ

بحجابٍ يبعدُ عن زينة

لِنُصانَ بحرصٍ كالدررِ

فالمرأةُ في الدينِ ثمينة

فالمرأةُ في الدينِ ثمينة

...

كلمات: فاطمة نصار..

...

الأحمر: نور

الأخضر: سارة

الموف: لبنى

الأسود: كورال